

トイを受け入れました。ドイツから少年がやつてきて坐禅をしました。その

檀家の息子も案内した手前、一緒にやつてみたらなかなかいいと。気持ちがすつきりしたと。それからたまに来ます。心を落ち着けるということは思わないところがあります。坐禅をするということは大切なことだと思います。

大澤 私が鎌倉で体験したときは、足組めなければ半跏はんかでもいいと言われました。

管長 坐禅のときは、三尺前くらいのところを見ます。これが一番落ち着けんです。前を見ていると前にいるなんものが見える、この姿勢だったら脳くらしか見えない。姿勢も合理的にできています。体を揺すって最初に教えてくれます。やつてみて下さい。

大澤 最初はどうらかお寺様で坐禅体験などに参加するとよいでしょうか。

管長 そうですね。今はあちこちのお寺で体験できます。自分で家でやってもいいですけれど。



対談が行なわれた小方丈。

大澤 ご本の中で気が迷っているときとか、数をひとつ、ふたつと長く数えるといいとおっしゃっていますが。

管長 数息観といいます。坐禅をするときに心を整えるための方法です。心を落ち着かせるにはいろいろな方法がありますが、その中で一番有名で一番効果的なのがその数息観。自分の息を数えるんですね。ひとつ一つって吐いてーーーと吸って、十まで数えます。最初は一分間に十回くらいですが、だんだん長くなつてきて三回くらいになつたりします。そうして心を落ちさせます。妙心寺の標語の中に「一日一度は静かに座つて、体と心と呼吸を整えましょう」という註があります。呼吸を整えるということは心を整えることに通ずる、ということを言つていま

大澤 えましよう」という註があります。呼

吸を整えることは心を整えること

とに通ずる、ということを言つていま

す。これが禅宗で言う坐禅の数息観で

す。ただぼうっと座つているだけでは

なかなか頭の中は整えられない。余計、

何か駆け巡つて、頭の中はオリンピック状態です(笑)。だから心を整えるた

めにその数息観を勧めるわけです。

大澤 坐禅のときは、何を考えて

たらよろしいでしょうか。

管長 何も考えずにひとつ、ふたつ

つと(笑)。

大澤 自宅ではどれくらいの時間がよ



管長から対談の記念に拝受した色紙。
いただいた言葉は、「閑坐聽松風」。

管長 三十分ほどでいいと思いますよ。あんまり最初から根を詰めない方がいい。

大澤 昨今の供養の在り方、どんな風に感じていらっしゃるでしょうか。

管長 供養というのは亡くなつた人に

対するもの。今生きている人でもいい

のですが、感謝の心を持つ。その現わ

れが供養です。お金を納めるとそれで

義理が果たせたということではなく、老

いを生きてる親に対しても、誕生日のお祝

いをするのと一緒に、亡くなつたら亡

くなつた命日を感謝の日として、供養

をしていく。人間として当たり前のこ

とじやないかと思います。今はお寺へ

お金を納めて、勝手にお経を読んでお

いてくださいと。それでは感謝になら

ない。お墓やお位牌というものは亡く

なつた人の形ある証ですかね。なけ

ればどつちへ向いて手を合わせるのか、

感謝の気持ちを表すのか、よく判らな

いでしまう。



大澤 生老病死は四苦と言います。愛別離苦、四苦八苦というのもあります。四苦は誰もがこれに出会うし、それから逃げることは出来ません。まさしくそういうものだとよく知ることです。病気なんて余り考えたこともない、老いるということもさほど感じなく、まして死ぬなんてことは思つてもいない。悩めば、そこにはまだ解決の道筋が見つかつてくるのではないかでしようか。

管長 生老病死は四苦と言います。悩み、老いるということ、いずれ死を迎えるということに一般の人間がどのように付き合つていけばいいのでしょうか。